

da feiz hon zadou koz

da feiz hon zadou koz

The musical score is divided into four staves, each starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature varies between common time (4/4), sixteenth-note time (6/8), and eighth-note time (8/8).

Staff 1: Da fez hon ta — dou koz __ ni po tred Breiz . i zel __ ni

Staff 2: zalc' ho mad a to vit feiz hon ta — dou koz __ hag en dro d'he . ba niel __ ni

Staff 3: holl en em star do feizka ret hon ta dou __ morse ni ho _ nac' ho __ ken toc'h ni a var

Staff 4: vo ken toc'h ni a var vo ken toc'h ni a var vo

Couplet:

The couplet section begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature changes to 3/8 for the first two measures, then to 6/8, and finally to 8/8.

Dar c'hou - a - dur bi - han e - ki - che - nig e
D'ar potr, d'ar plac'h ya - ouank, c'hwizis - koue.zet hent
D'an den koz, gwenn e benn, e korn an tan a -
D'an den di - war ar mez, ken - koulz ha d'an den

ga - vel e la - kit eur vamm vad __ en deiz e - vel en noz Er
fu - mez c'hwila - var it gan - tan __ heb kre - na di - rag den Be .
ze - set, o skuilh dae lou a geus - war an am . zer gen - ta war
a vor c'hwia ro nerz ka - lon __ da stour - mer boan a - to Gou

boan hagen an - ken hi a daol buan eur zel __ war groaz santel Je -
- zit, tud ya - ouank Breiz, be - zit e - pad ho pu - heza - to gwirgris - te -
lec'h kalza boa - niou, c'hwila - var, sal - ver ka - ret er ba - ra . doz e
- zout a reont en nev e ka - vint oll dor zi - gor Ar vu - hezvo bet

- zus __ he sonj er ba - ra - doz Da
- nien, __ tre - tou - rien bir - vi - ken _____
vo ____ eü - rus - ten e - vi - tan.
tenn __ d'an dru - builh ke - na - vo